



musikschule

Oberes Mostviertel

mit Öffentlichkeitsrecht

Musikschulpost

Jahresrückblick Schuljahr 2019/2020

Inhalt

Vorwort	Seite 3
Zahlen-Daten-Fakten	
Aufteilung Musikschulkosten 2019	Seite 4
HauptfachschülerInnen nach Gemeinden.....	Seite 4
Hauptfachstatistik 2019/2020	Seite 5
Musikschul-Report	
Standortkonzerte	Seite 6
Fachgruppenprojekte	
Elementare Musikpädagogik.....	Seite 7
Tanz und Bewegung	Seite 7
Gesang & JazzPopRock	Seite 7
Streichinstrumente.....	Seite 8
Zupfinstrumente.....	Seite 8
Holzblasinstrumente	Seite 8
Blechblasinstrumente	Seite 8
Schlaginstrumente	Seite 9
Musical & JazzPopRock.....	Seite 9
Orchester der Musikschule	Seite 10
Prüfungen	Seite 11
Wettbewerbe	
prima la musica-Landeswettbewerb 2020	Seite 12
Konzertmusikbewertung des NÖ Blasmusikverbandes	Seite 12
Kooperationen	
Streicherklassen.....	Seite 13
Bläserklassen.....	Seite 13
Raumkooperationen	Seite 13
Veranstaltungen 2018/2019	
Veranstaltungsstatistik	Seite 14
Veranstaltungen der Musikschule	Seite 14
Teilnahmen an Wettbewerben	Seite 14
Gastauftritte & sonstige Veranstaltungen	Seite 15
Personal-Report	
Willkommen im Team!	Seite 15
Wir gratulieren.....	Seite 15

Impressum

Medieninhaber, Herausgeber:

Gemeindeverband der Musikschule Oberes Mostviertel | Direktor Markus Schmidbauer, BA MA | Sparkassestraße 3 | 3350 Haag
Tel.: 07434 44840 | e-mail: office@msom.at | Website: www.msom.at | DVR-Nr.: 4012960 | SKZ: 305510

Redaktion, Layout: Dir. Markus Schmidbauer, BA MA, Alexandra Watzinger;

Fotos: Musikschule Oberes Mostviertel | Ausgabe 6 - Schuljahr 2019/2020

Satzfehler vorbehalten!

Liebe MusikschülerInnen, Eltern, LehrerInnen und musikbegeisterte LeserInnen unserer Musikschulpost!

Ein Schuljahr mit speziellen und neuartigen Herausforderungen neigt sich dem Ende zu. Seit Mitte März 2020 bestimmt plötzlich ein Virus unser Leben. Dies führte zwangsläufig auch in der Musikschule zu kurzfristig notwendigen Veränderungen und Anpassungen. Mit den heutigen technischen Hilfsmitteln gelang es während dieser Krisenzeit über 90 % unserer SchülerInnen im Fernunterricht weiter zu betreuen, manche damit sogar auf eine künstlerische Prüfung vorzubereiten. Gewiss muss man im online-Unterricht aufgrund der doch damit verbundenen Einschränkungen einige Abstriche machen, besonders bei sehr jungen Kindern ist es ohne Unterstützung der Eltern kaum umsetzbar, doch für einen begrenzten Zeitraum konnten diese Werkzeuge vor allem im Einzelunterricht relativ gut genutzt und verwendet werden. Für manche war der regelmäßige Musikunterricht sogar ein ganz zentraler

Wochenfixpunkt und die Zeit zu Hause eine Chance sich noch intensiver als sonst mit der Musik (Instrument/Stimme/Tanz/Elementare Musik) auseinanderzusetzen.

Andererseits zeigten uns diese erforderlichen Umstellungen aber auch, dass durch Verwendung der fortschrittlichsten technischen Möglichkeiten ein persönlicher Präsenzunterricht in der Musikschule auf Dauer nicht zu ersetzen ist und dass das Zwischenmenschliche und die persönliche Interaktion eine wesentliche Rolle in der persönlichen und künstlerischen Entwicklung spielen.

An dieser Stelle möchten wir uns bei allen SchülerInnen und Eltern sowie bei allen Lehrenden der Musikschule ganz herzlich für das Vertrauen und den Mut, diesen Weg durch die Krise gemeinsam zu gehen, bedanken. Dies war ein wertvoller Beitrag und ist eine klare Botschaft über die Wichtigkeit eines lebendigen Musiklebens in unserer Gesellschaft.

Abgesehen von Corona gab es aber in diesem Schuljahr bis März 2020 natürlich auch regulären Musikschulbetrieb sowie einige Veranstaltungen, Konzerte und Teilnahmen an Wettbewerben. Unsere Gratulationen gelten selbstverständlich allen PrüfungsabsolventInnen und WettbewerbsteilnehmerInnen. Besonders hervorheben möchten wir unsere Hackbrettschülerin Carina Krieger aus Strengberg. Carina erreichte beim prima la musica-Landeswettbewerb Anfang März in St. Pölten in der Altersgruppe 1 einen 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb in Vorarlberg. Darauf sind wir sehr stolz und gratulieren dazu ganz herzlich.

Wir bedanken uns für dieses außergewöhnliche Musikschuljahr, wünschen erholsame Sommerferien und freuen uns auf Klangerlebnisse im neuen Schuljahr 2020/2021.



Bgm. Lukas Michlmayr
Obmann



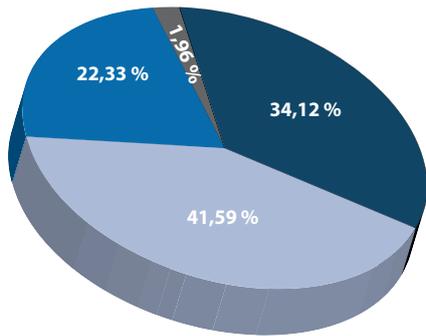
LAbg. Bgm.ⁱⁿ Mag.^a Kerstin Suchan-Mayr
Obmann-Stellvertreterin



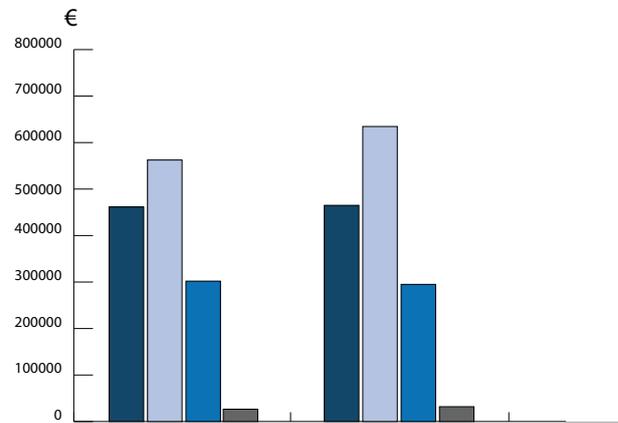
Markus Schmidbauer, BA MA
Direktor

Zahlen-Daten-Fakten

Aufteilung Musikschulkosten 2019



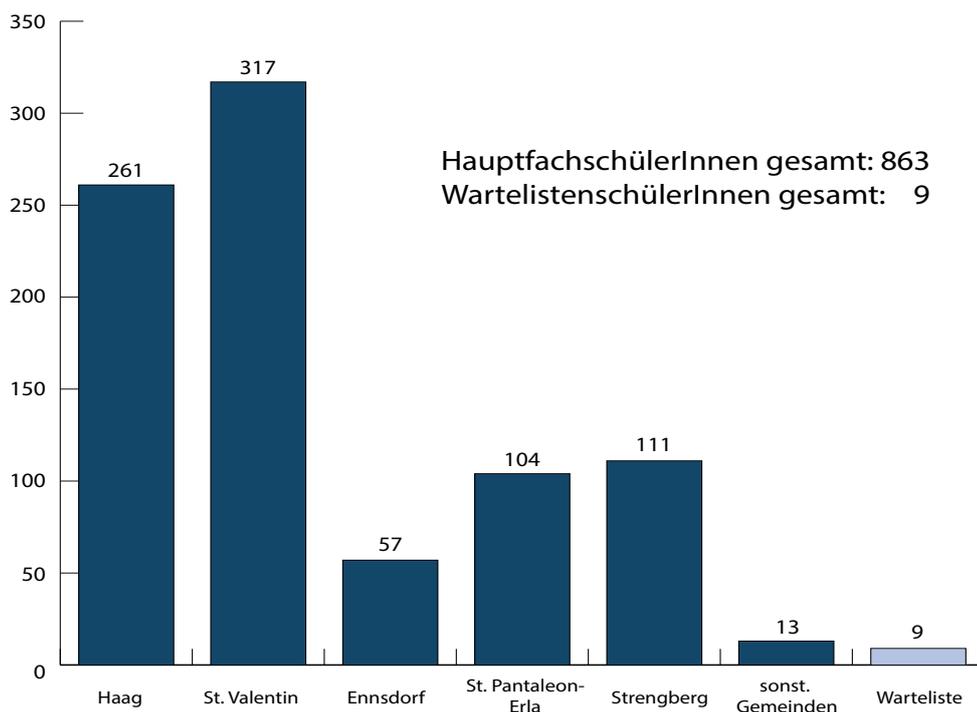
- Landessubvention
- Gemeindeumlagen
- Elternbeiträge
- Sonst. Einnahmen
- Gesamt**



Kategorie	Rechnungsabschluss 2019	Voranschlag 2020
Landessubvention	€ 461.483,29	€ 465.000,00
Gemeindeumlagen	€ 562.461,84	€ 634.600,00
Elternbeiträge	€ 301.949,66	€ 295.000,00
Sonst. Einnahmen	€ 26.524,74	€ 31.900,00
Gesamt	€ 1.352.419,53	€ 1.426.500,00

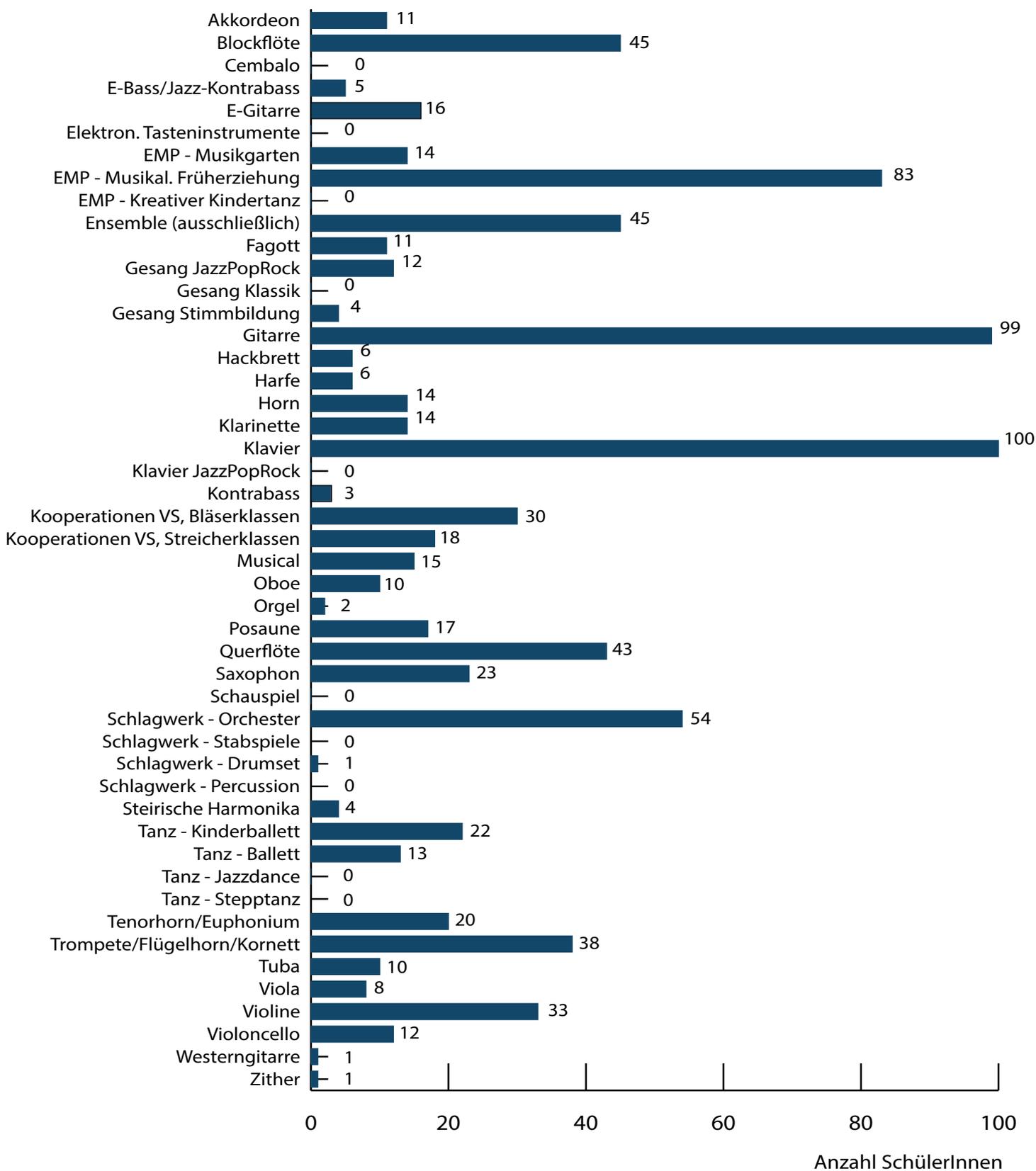
HauptfachschülerInnen nach Gemeinden

Anzahl Hauptfachschüler
2019/2020



Hauptfachstatistik 2019/2020

Hauptfächer



Musikschul-Report

Standortkonzerte

Haag - „Konzert im Advent“

In diesem Schuljahr verknüpften wir unser erstes Standortkonzert mit dem Eröffnungskonzert des Musischen Advent in Haag.

Am Freitag, 13. Dezember 2019 gestalteten verschiedene Ensembles der Musikschule Oberes Mostviertel das „Konzert im

Advent“ in der Stadtpfarrkirche Haag. Aufgetreten sind u. a. das Streichorchester, ein Harfenquartett, die Stubenmusi, ein Brass-Quintett sowie der Chor der Musikschule.

Das Programm des Konzertes umfasste neben den Ansprachen

somit auch zahlreiche weihnachtliche Stücke wie z.B. „Es wird scho glei dumpa“, „Süßer die Glocken nie klingen“, „Hirtenmusik“, „Feliz Navidad“ sowie „Winter Wonderland“.



St. Pantaleon-Erla - „Lieder-Potpourri“

Am Dienstag, 28. Jänner 2020 lud die Musikschule Oberes Mostviertel zum zweiten Standortkonzert in St. Pantaleon-Erla ein.

Unter dem Motto „Lieder-Potpourri“ präsentierten zahlreiche SchülerInnen in verschiedenen Besetzungen ihre erarbeiteten Stücke.

Es musizierten unter anderem die Bläserklasse St. Pantaleon-Erla-Strengberg-Ennsdorf, die Kinder der Musikalischen Früherziehung gemeinsam mit der Blockflötenklasse, ein Ensemble des Juniorblasorchesters St. Pantaleon-Erla-Strengberg, ein Querflötenensemble, ein Gitarre-

nsemble und ein Blechblasensemble.

„Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann“, „Wer hat an der Uhr gedreht“, „The Flintstones“ und „Ich wollt ich wär ein Huhn“ sind nur ein paar der dargebotenen Stücke des Konzerts.



Projekte der Fachgruppen

Elementare Musikpädagogik - Instrumente basteln

Am Samstag, 18. Jänner 2020 luden die Lehrerinnen der Fachgruppe Elementare Musikpädagogik ihre SchülerInnen zum diesjährigen Workshop „Instrumente basteln“ ein. Mit großem Eifer

bastelten die Kinder Maracas und Klanghölzer.

Nach einer kurzen Pause wurden die selbstgemachten Instrumente gleich noch gemeinsam ausprobiert.



Tanz - Exkursion: „Der Nussknacker“

Am Samstag, 07. Dezember 2019 nutzten die SchülerInnen der Fachgruppe Tanz die Gelegenheit und fuhren mit ihrer Lehrerin Nicola Howes-Kopeinig nach Linz ins Theater Maestro.

Dort sahen sie sich gemeinsam

„Der Nussknacker“ an. Das Ballett wurde getanzt von der Tanz Compagnie Atem und SchülerInnen der Ballettschule Maestro Linz, denen unsere TänzerInnen bereits im letzten Schuljahr bei einer Ballett-Probe zusehen durften.



Gesang & JazzPopRock - PopRockSwing-Phrasierung

Am Samstag, den 12. Oktober 2019 fand in der Musikschule Haag ein Workshop zum Thema „Pop-Rock-Swing-Phrasierung“ statt. Mit Hilfe von Vocal-Percussion bzw. Body-Percussion versuchten die TeilnehmerInnen sich den Phrasierungsformen von Pop,

Rock und Swing ohne Instrument anzunähern. Dabei soll sich ein Gefühl dafür entwickeln, dass alle in der Gruppe die Noten gleich interpretieren, um sie dann in der Ausführung wirklich gemeinsam phrasieren zu können.



Streichinstrumente - Spielen im Orchester



Am Samstag, den 25. Jänner 2020 organisierte die Fachgruppe Streichinstrumente einen Workshop zum Thema „Spielen im Orchester“.

Nach der Gruppeneinteilung wurden die ausgewählten Stücke

gemeinsam mit den jeweiligen LehrerInnen im kleinen Kreis geübt und zum Abschluss nochmal von allen gemeinsam im Streichorchester gespielt.

Zupfinstrumente - „Zupfer-Jagd“ - Eine musikalische Schnitzeljagd



Am Samstag, 23. November 2019 veranstaltete die Fachgruppe Zupfinstrumente für ihre SchülerInnen den Workshop „Zupferjagd - eine musikalische Schnitzeljagd“. In Gruppen aufgeteilt begaben sich die TeilnehmerInnen an diesem Vormittag auf eine musikalische Schnitzeljagd durch die

Musikschule St. Valentin. Gemeinsam schafften sie es und lösten alle musikalischen Rätsel rund um Rhythmus, Noten sowie Instrumente und kamen rechtzeitig ans Ziel zum gut versteckten Schatz, der auch gleich aufgeteilt und vernascht wurde.

Holzblasinstrumente - Rhythmusschulung & Body-Percussion



Am Samstag, 29. Februar 2020 veranstaltete die Fachgruppe Holzblasinstrumente den Workshop „Rhythmusschulung & Bodypercussion“. Mit spielerischen Sprech-, Klatsch- und Bewegungsaufgaben wurden verschiedene Rhythmen erarbeitet und so das Rhythmusgefühl trainiert sowie

Motorik, Körperkoordination und Konzentration geschult. Nach dem ersten Teil in der großen Gruppe wurden die SchülerInnen nach Alter und Lernjahr in Kleingruppen eingeteilt, um an altersspezifischen Rhythmus- und Bodypercussionübungen weiterzuarbeiten.

Blechblasinstrumente - „Let's groove“ - Rhythmusschulung für Blechbläser



Beim diesjährigen Workshop „groovten“ die Lehrer der Fachgruppe Blechblasinstrumente am Samstag, 7. Dezember 2019 mit Ihren SchülerInnen mit Rhythmus durch den Vormittag. Durch einfache Tricks und mithilfe von Body-

percussion sowie lustigen Übungen probierten sie gemeinsam verschiedene Rhythmuspatterns aus.

Schlaginstrumente - „Samba Partie“

Unsere Schlagwerk-SchülerInnen nutzten die Gelegenheit und nahmen beim diesjährigen Workshop „Samba Partie“ am Samstag, 23. November 2019 teil. Die Vielzahl an Samba-Rhythmen, bei denen die unterschiedlichsten Percussioninstrumente zum Einsatz kommen, machen diese Mu-

sik für SchlagwerkerInnen besonders spannend. Gemeinsam mit ihren Lehrern beschäftigten sich die TeilnehmerInnen einen Vormittag lang mit dem Stück „Samba Partie“. Bei den Grooveteilen dieses Stücks durften sich alle, auch solistisch betätigen.



Musical & JazzPopRock - „Merry Christmas Everybody“

„Merry Christmas Everybody“ hieß es am 05. Dezember 2019 in der Mostviertelhalle Haag. Die Musical- und JazzPopRock Gesangsklassen unter der Leitung von Nicola Howes-Kopeinig und Natalie Tomaschko sowie die neu gegründete Big Band der Musikschule Oberes Mostviertel unter der Leitung von Gernot Eder präsentierten gemeinsam ein

schwungvolles Weihnachtskonzert. Mit stimmungsvollen Tanz-, Gesangs- und Schauspieleinlagen zeigten die SchülerInnen ihre Talente zu bekannten X-Mas-Hits wie z.B. „Santa Claus is coming to town“, „Jingle Bells“, „Frosty the Snowman“ sowie „Feliz Navidad“ und sorgten so für einen beswingten Abend in der Adventszeit.



Orchester der Musikschule



„BlockWind-Orchester“
Leitung: Domenika Thanner



Streichorchester
Leitung: Sabine Barth



Junge Philharmonie
Leitung: Sabine Barth



Gitarrenorchester
Leitung: Sebastian Auer



Juniorblasorchester Haag
Leitung: Peter Mallinger



Juniorblasorchester St. Valentin
Leitung: Martin Weichselbaumer



Juniorblasorchester
St. Pantaleon-Erla-Strengberg
Leitung: Thomas Kaser



Jugendkapelle St. Valentin
Leitung: Martin Weichselbaumer



Jugendblasorchester Haag
Leitung: Josef Fröschl



Big Band
Leitung: Gernot Eder

Wie jedes Jahr fand zu Beginn des Schuljahres, am Freitag, 27. September 2019 der Ersatztermin für die Hauptfach-Prüfungen 2019 in der Musikschule Haag statt.

Jene SchülerInnen, die in der Prüfungswoche im Juni 2019 verhindert waren, hatten hier die Möglichkeit ihre Prüfungen zu absolvieren. Insgesamt traten bei diesem Termin sechs SchülerInnen

zur Ersten Übertrittsprüfung und eine SchülerIn zur Zweiten Übertrittsprüfung an.

Die Hauptfach-Prüfungen für das Schuljahr 2019/2020 fanden von 15. bis 19. Juni 2020 in der Musikschule Haag in kleinstem Rahmen statt. Aufgrund der Situation rund um das Coronavirus waren die Prüfungskonzerte heuer nicht öffentlich zugänglich.

Insgesamt absolvierten in diesem Schuljahr 132 SchülerInnen der Musikschule Oberes Mostviertel Prüfungen in den verschiedenen Stufen (103 Elementarprüfungen, 20 Erste Übertrittsprüfungen sowie 9 Zweite Übertrittsprüfungen).

1. Übertrittsprüfung mit Ausgezeichnetem Erfolg

- ... Hanna Auinger - Klavier
- ... Jana Bruckner - Blockflöte
- ... Joana Frischer - Posaune
- ... Leonhard Haselhofer - Schlagwerk
- ... Ulrich Legat - E-Bass
- ... Matthias Pichler - Posaune
- ... Bibiana Schaumberger - Tenorhorn

Wettbewerbe

prima la musica - Landeswettbewerb 2020

„Prima la musica“ ist der größte österreichische Jugendmusikwettbewerb für Kinder und Jugendliche von 6 bis 21 Jahren.

Beim Landeswettbewerb in St. Pölten stellten sich neun Schüler-

Innen der Musikschule Oberes Mostviertel der Herausforderung.

Besonders gratulieren wir Carina Krieger aus Strengberg zum 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbe-

werb von 23. Mai bis 02. Juni 2020 in Feldkirch, Vorarlberg.

Herzliche Gratulation zu den großartigen Erfolgen!



Vorne v.l.n.r.:

Carina Krieger - Hackbrett, AG I, 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb, Lehrerin: Bernadette Haas
„Blech Buam“ (Andreas Lehermayr, Lukas Schnetzinger, Simon Schnetzinger, Johannes Sommer) – Kammermusik für Blechbläser, AG I, 2. Preis, Lehrer: Martin Weichselbaumer

Hinten v.l.n.r.:

Hanna Auinger - Klavier, AG B, 1. Preis Lehrerin: Kaori Fazeni

LeMaFe-Trio (Magdalena Lehermayr, Felix Mayr, Lena Backfriedler) - Kammermusik für Holzbläser, AG B, 2. Preis, Lehrerin: Anna

Konzertmusikbewertung des NÖ Blasmusikverbandes

In diesem Jahr nahm das Jugendblasorchester Haag am Sonntag, 01. Dezember 2019 an der Konzertmusikbewertung des NÖ Blasmusikverbandes-Bezirk

Amstetten in der Mostviertelhalle Haag teil.

Mit den beiden Stücken „Dionysos“ von Thomas Doss und „Dance with the devil“ von Fritz

Neuböck erspielte das Orchester unter der Leitung von Kapellmeister Josef Fröschl 92,08 Punkte in der Stufe C.

Streicherklassen



Streicherklasse Haag
Leitung: Sabine Barth



Streicherklasse St. Valentin
Leitung: Sabine Barth

Bläserklassen



Bläserklasse St. Valentin
Leitung: Martin Weichselbaumer



Bläserklasse
St. Pantaleon-Erla-Strengberg-Ennsdorf
Leitung: Thomas Kaser

Raumkooperationen

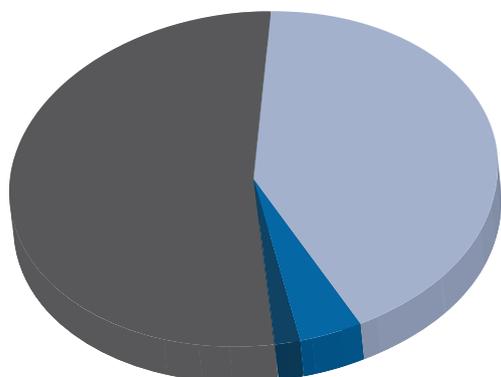
Wie bereits in den letzten Jahren durften wir auch in diesem Schuljahr den Orgelunterricht in der Stadtpfarrkirche Haag abhalten. Ebenso für den Unterricht

mit unseren Musikalischen Früherziehungsklassen sind die Kooperationen mit den Kindergärten Schubertstraße in St. Valentin und Ennsdorf I aufgrund räumlicher

Engpässe notwendig und unsere Blasorchester dürfen im Haus der Musik in Haag, im Musikheim der Stadtkapelle St. Valentin und im Musikheim St. Pantaleon proben.

Veranstaltungen

Veranstaltungsstatistik



- 52 stattgefundene Veranstaltungen der Musikschule
- 5 Teilnahmen an Wettbewerben
- 2 Gastauftritte & sonstige Veranstaltungen
- 65 Veranstaltungen abgesagt

Veranstaltungen gesamt: 59

Veranstaltungen der Musikschule

27.09.2019	Prüfungskonzert Ersatztermin - Hauptfachprüfungen	19.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde Haag 1
08.10.2019	Offene Musikschulbühne, Haag	19.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde Haag 2
12.10.2019	Workshop: „PopRockSwing-Phrasierung“	20.12.2019	Klassenabend Gitarre
14.11.2019	Klassenabend Violine, Viola	17.01.2020	Klassenabend Violine, Viola
23.11.2019	„Zupfer-Jagd“ - Eine musikalische Schnitzeljagd	18.01.2020	Workshop: „Instrumente basteln“
23.11.2019	Workshop: „Samba-Partie“	21.01.2020	Klassenabend Blockflöte, Querflöte
25.11.2019	Klassenabend Tenorhorn/Euphonium, Posaune	23.01.2020	Klassenabend Klavier
28.11.2019	Klassenabend Blockflöte	24.01.2020	Klassenabend Akkordeon, Steirische Harmonika, E-Gitarre
04.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde Strengberg 2	25.01.2020	Workshop: „Spielen im Orchester“
04.12.2019	Klassenabend Querflöte, Oboe	27.01.2020	Klassenabend Trompete/Flügelhorn/Kornett
05.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde Strengberg 1	28.01.2020	Eltern-Mitmach-Stunde St. Pantaleon-Erla 1
05.12.2019	Klassenabend Querflöte, Klarinette	28.01.2020	Eltern-Mitmach-Stunde St. Pantaleon-Erla 2.1
05.12.2019	„Merry Christmas Everybody“, Haag	28.01.2020	„Lieder-Potpourri“, St. Pantaleon-Erla
07.12.2019	„Let's groove“ - Rhythustraining für Blechbläser	29.01.2020	Eltern-Mitmach-Stunde St. Pantaleon-Erla 2.2
07.12.2019	Ballett-Exkursion: „Der Nussknacker“	29.01.2020	Klassenabend Violine, Viola
09.12.2019	Klassenabend Klavier	11.02.2020	prima la musica-Vorbereitungskonzert
12.12.2019	Klassenabend Violine, Viola, Violoncello	18.02.2020	Klassenabend Gitarre
13.12.2019	„Konzert im Advent“ - Eröffnungskonzert Musischer Advent, Haag	24.02.2020	Klassenabend Querflöte
16.12.2019	Klassenabend Querflöte	26.02.2020	Klassenabend Hackbrett, Musikalische Früherziehung, Zither
17.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde St. Valentin 1.1	27.02.2020	Klassenabend Blockflöte, Klavier
17.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde St. Valentin 1.2	27.02.2020	prima la musica-Vorbereitungskonzert
17.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde St. Valentin 2.1	29.02.2020	Workshop: „Rhythustraining & Bodypercussion“
17.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde St. Valentin 2.2	11.03.2020	Klassenabend E-Gitarre, Westerngitarre
18.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde Ennsdorf 1	12.03.2020	Klassenabend Violine, Viola
18.12.2019	Eltern-Mitmach-Stunde Ennsdorf 2	13.03.2020	Klassenabend Tenorhorn/Euphonium, Tuba
18.12.2019	Klassenabend Blockflöte, Fagott	13.03.2020	Klassenabend Gesang

Teilnahmen an Wettbewerben

01.12.2019	Koncertmusikbewertung Haag Jugendblasorchester Haag	06.03.2020	prima la musica Landeswettbewerb St. Pölten Blech Buam, Kammermusik für Blechbläser
03.03.2020	prima la musica Landeswettbewerb St. Pölten LeMaFe-Trio, Kammermusik für Holzbläser	07.03.2020	prima la musica Landeswettbewerb St. Pölten Carina Krieger, Hackbrett
04.03.2020	prima la musica Landeswettbewerb St. Pölten Hanna Auinger, Klavier		

Gastauftritte & sonstige Veranstaltungen

08.09.2019 CD-Präsentation „Klingendes Singendes Haag“
Jugendblasorchester Haag

07.03.2020 Frühjahrskonzert des Musikvereins St. Pantaleon
Juniorblasorchester St. Pantaleon-Erla-Strengberg

Personal-Report

Willkommen im Team!



Ariane Buck
Karenzvertretung
Akkordeon, Steir. Harmonika



Philipp Hackl, BA-ME
Karenzvertretung
E-Gitarre



Stephanie Köck, BA
Oboe



Peter Mallinger, BA MA
Klarinette



Sara Mayer
Karenzvertretung
Violine, Viola



Romana Schirmer, BA
Gitarre



Natalie Tomaschko,
Karenzvertretung
Gesang



Maria Vareli, BA
Klavier

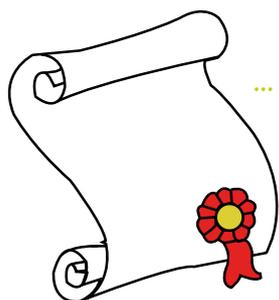


Patrick Wentner
Trompete, Flügelhorn, Kornett



Magdalena Zehetner,
Karenzvertretung
Querflöte

Wir gratulieren ...



... Philipp Hackl zur mit ausgezeichnetem Erfolg bestandenem Bachelor-Prüfung „Pädagogik Gitarre“.

... Sebastian Auer, BA zur mit sehr gutem Erfolg bestandenem Master-Prüfung „Instrumentalpädagogik Gitarre“.

... Anna Jurecka, BA zur mit ausgezeichnetem Erfolg bestandenem Bachelor-Prüfung „Instrumentalpädagogik Blockflöte“.



non più no' non più ad + ic

Cantus.

Tenor.